

平和堂財団 芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズ vol.24  
鳩の音楽会2021延期公演  
無観客ライブ配信について

深田瑞穂(マリンバ)、廣田沙羅(ピアノ)、中川桜(ヴァイオリン)  
以上 2020年(令和2年)度平和堂財団芸術奨励賞音楽部門受賞者3名と歴代受賞者3名が出演！！

●2022年2月20日(日) 15:00開演 栗東芸術文化会館さくら大ホール

平素は、公益財団法人平和堂財団の助成事業活動に格別のご理解、ご高配を賜り厚く御礼申し上げます。

既にご案内済みの本年度『平和堂財団芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズ vol.24 鳩の音楽会 2021』公演は、無観客ライブ配信(無料)にて開催させていただくこととなりましたので、ご案内申し上げます。

本公演は、新型コロナウイルス感染症対策を徹底の上実施予定でしたが、この度の急激な感染拡大に伴い、お客様の安全を十分に確保することが困難であると判断しました。この結果、ホールでの観客を入れた鑑賞は中止とさせていただきます、下記のとおり**無観客ライブ配信(無料)に変更**させていただきます。ホールでの鑑賞を楽しみにされていたお客様には、心よりお詫び申し上げます。

つきましては、ぜひとも多くの方々に、無観客ではございますが、生ライブをご自宅等でご鑑賞いただけますよう、ご案内申し上げます。

#### 記

#### 1. 配信日時

2022年2月20日(日) 15時～

※生ライブ配信のみとなります。公演終了後や後日の配信(アーカイブ配信)はございません。

#### 2. 視聴用アドレス

平和堂財団ホームページで視聴用アドレスをお知らせします。

<https://heiwado-z.jp/news/3378.html>

※著作権の関係上、一部の曲目で配信できない場合がございます。

該当曲の演奏中は、音の配信を止めさせていただきますので、予めご了承ください。



#### 3. 公演パンフレット

当日配布予定でしたパンフレットは、開催日までに平和堂財団ホームページに掲載いたします。

今後の状況によって、公演内容(曲目、出演者等)に変更が生じる場合がございます。  
詳細・最新情報は平和堂財団ホームページ(<https://heiwado-z.jp/>)をご覧ください。

### 深田 瑞穂 Fukada Mizuho (マリンバ)

2020年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。

滋賀県大津市出身。滋賀県立膳所高等学校を経て、同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻管弦打楽器コースを卒業。同大学音楽専攻科を首席修了し、音楽専攻科修了演奏会に出演。第18回KOBE国際音楽コンクール打楽器B部門奨励賞受賞。第16回大阪国際音楽コンクール民族楽器部門入選。第18回“万里の長城杯”国際音楽コンクール第4位。BAF2015、BAF2017びわこミュージックハーベストのオーディションに合格し、公開アカデミー及び演奏会に参加。関西打楽器協会主催第32回打楽器新人演奏会に出演。第16回滋賀県新人演奏会にて最優秀賞を受賞し、メモリアルリサイタルに出演。現在、関西中心とした学校公演に多数出演する他、フリーのマリンバ・打楽器奏者としてアウトリーチやワークショップ活動を行う。これまでに中路友恵、中谷満、宮本妥子の各氏に師事。

### 廣田沙羅 Hirota Sara (ピアノ)

2020年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。

滋賀県在住。3歳よりピアノを始める。

京都市立京都堀川音楽高校、京都市立芸術大学卒業。現在同大学院音楽研究科修士課程一年生。

第34回京都ピアノコンクール金賞、協賛社賞。第15回宝塚ベガ学生ピアノコンクール第3位。第35回滋賀県ピアノコンクール第1位。第1回日本奏楽コンクール アンサンブル部門 2台ピアノの部 第3位(最高位)。

高校在学中、ブルノにて選抜者コンサート、成績上位者による第9回、第10回ピアノコンサート、卒業演奏会に出演。大学在学中、第34回ピアノフェスティバル、ピアノ専攻四回生選抜者による学内リサイタルに出演。その他、伴奏者としてもコンサートに多数出演。松田康子氏、砂原悟氏の公開レッスン受講。シュテファン・アーノルド氏のマスタークラス受講。

第29回京都フランスアカデミーにおいてブルーノ・リグット氏のレッスンを受講。The 37th Euro Music Festival & Academyにおいてギリヤード・ミシヨリ氏のオンラインレッスンを受講。

これまでに吉田真理子、富増久美子、宮部敦子、田隅靖子、砂原悟、宮下直子の各氏に師事。

### 中川 桜 Nakagawa Sakura (ヴァイオリン)

2020年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。

2000年生まれ。滋賀県出身。

京都市立京都堀川音楽高等学校を経て、現在東京藝術大学音楽学部器楽科に在籍。

第71回全日本学生音楽コンクール大阪大会高校の部第2位。第11回バーテン音楽コンクール全国大会第1位。第27回日本クラシック音楽コンクール全国大会第2位(最高位)。第8回みおつくし音楽祭大阪クラシックコンクール第1位及び大阪府知事賞。第18回関西弦楽コンクール優秀賞及び審査員賞。第32回京都芸術祭において京都芸術祭聴衆賞及び京都芸術祭毎日新聞社賞受賞。第31,32,34回滋賀県ピアノコンクール中学の部、高校の部両部門においてそれぞれ第1位及び県議会議長賞受賞。ラ・フォル・ジュルネびわ湖2013, 2014にてピアノ独奏で出演。

京都堀川音楽高等学校オーケストラ第44代コンサートミストレス。

これまでにヴァイオリンを杉中富久子、田淵洋子、田野倉雅秋、ドン＝スク＝カン、徳永二男、玉井葉採、景山誠治、ピアノを内藤規子、椿久美子、岡部悦子の各氏に師事。